**План-конспект**

**дистанционного занятия**

**педагога дополнительного образования**

**Пигасовой Ирины Вячеславовны**

**Дата проведения:**20.12.2022

**Время проведения:** 14.00-15.30, 15.40-17.20

**Объединение: «**Чудесная мастерская»

**Программа:** «Юный дизайнер»

**Группа** № 02-111, № 02-112

**Тема:** «Изготовление изделия в технике «стринг- арт».

**Цель:**

- формировать представление о способах плетения;

- познакомить учащихся с искусством;

- создать условия для формирования навыков выполнения узора в полосе из геометрического орнамента;

- развивать мыслительные, творческие способности, мышление, внимание;

- Развивать мелкую моторику; творческие способности, изобразительные навыки;

**Задачи:**

**-**изучить особенности техники «стринг- арт,

**-**закрепление и умение пользоваться инструментами при выполнении творческих работ.

**Материалы:** дощечка, гвозди, эскиз, нитки для будущей работы, молоток.

**Ход занятия:**

Прежде чем приступить выполнять практическую часть работы, предлагаю вам ознакомиться с новым материалом. Сегодня мы узнаем, о истории орнамента и использование орнаментальных композиций в технике «стринг- арт»

**Теория: История орнамента.**

Термин «орнамент» связан со словом «украшение». В зависимости от характера мотивов различают следующие виды орнаментов: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморный и комбинированный.

Орнамент является важнейшей частью народного и декоративно- прикладного искусства. Он служит для украшения зданий, одежды, предметного быта, оружия, широко применяется в книжной и прикладной графике.

Орнамент может быть многоцветным (полихромным) и одноцветным (монохромным), выполнен на поверхности предмета выпукло, рельефно или, наоборот, углублен.

Долгие века люди верили в охранную силу орнамента, считали, что он оберегает от бед и приносит счастье, благополучие. Постепенно функция оберега была утрачена, но сохранилось основная задача орнамента- сделать предмет более наглядным и привлекательным, художественно выразительным.

Свойства орнамента зависят от назначения формы, структуры и материала той вещи, которую он украшает.

Орнамент помогает подчеркнуть пластические и конструктивные особенности предмета, усилить его образное решение, лучше выявить природную красоту материала. Все это возможно при условии гармоничного сочетания орнамента и формы предмета.

**Основная часть**

**Задание:**

**1.**Сделать эскиз геометрического орнамента на формате листа А4 черным фломастером или черной гелевой ручкой, для дальнейшей работы в технике "стринг- арт».

**2.**Самоконтроль по выполнению практической части «Разработка геометрического орнамента»:

a)Продуманность линий;

б) Аккуратность исполнения;

в) Ровность линий.

Когда у вас появится усталость от работы, предлагаю вам немного отвлечься и выполнить интересную физкультминутку для расслабления глаз.



 **Домашнее задание:** выслать фотоготового эскиза

на «WhatsApp» (89202478292) Пигасова Ирина Вячеславовна

**Творческих вдохновений Вам и не забудьте по окончании работы навести порядок на своем рабочем месте!**