**План-конспект**

**дистанционного занятия**

**педагога дополнительного образования**

**Пигасовой Ирины Вячеславовны**

**Дата проведения:** 29.12.2022

**Время проведения:** 14.00-15.30, 15.40-17.20

**Объединение: «**Чудесная мастерская»

**Программа:** «Юный дизайнер»

**Группа** № 02-111, № 02-112

**Тема:** «Бумагопластика. Техника работы с бумагой».

**Цель:**

- научить детей новым техникам обработки бумаги;

- способствовать развитию личности детей через творческую деятельность; - формирование художественно-творческих способностей детей;

- развитие эстетических чувств и представлений;

**Задачи:**

- развивать творческие способности детей;

- развивать познавательную активность детей;

- через занятия бумагопластики повысить уровень развития моторики,

мышления, внимания, памяти, творчества;

- в процессе работы воспитывать усидчивость, аккуратность при

выполнении, эстетику, интерес;

- совершенствование трудовых умений и навыков.

**Материалы:** бумага

**Знакомство с *бумагопластикой*:**

Искусство моделирования бумажных художественных композиций на плоскости и создание трехмерных скульптур можно объединить под одним названием –***бумагопластика***.

Бумагопластика – это, по сути, объемная аппликация. То есть, различные элементы композиции могут располагаться на разном уровне в трехмерной проекции. Поделки в технике бумагопластики иногда имеют вид картин, открыток, то есть, оформляются на жестком фоне, в рамке или без. А иногда такие поделки существуют самостоятельно, без строгой привязки к фону. Например, это могут быть бумажные цветы, собранные в букет, отдельные фигурки и так далее.

Бумагопластика – это современный вид искусства. В начале XX века стали появляться первые работы в технике бумажной пластики. Ее использовали в своих работах как зарубежные, так и российские художники. К концу 20-го столетия бумагопластику признали как отдельный вид искусства. В настоящее время бумагопластику широко используют в дизайне интерьеров, создании авангардной моды и других направлениях.

Рассмотрим некоторые виды из них:



**Модульное оригами**

****

**Оригами**

****

**Аппликация**

****

**Квиллинг**

**Примерное задание**

**1.**Рассмотреть виды бумагопластики.

**2.**В чем отличия различных видов?

**Домашнее задание:**

К следующему занятию подготовить ответы на теоретические вопросы о «бумагопластике».

**Обратная связь** «WhatsApp» (89202478292) Пигасова Ирина Вячеславовна

**Творческих вдохновений Вам и не забудьте по окончании работы навести порядок на своем рабочем месте!**