План-конспект занятия

педагога дополнительного образования

Фаткиной Анастасии Михайловны

Объединение «Шахматы»

Программа - «Шахматы»

Группы – 01-99.

Дата проведения: 18.12.2023.

Время проведения: 16:30

**Тема занятия:** «Сеанс одновременной игры»

**Цель занятия:** Развить умственные способности, внимание память, познавательную мотивацию, логическое мышление, стремление к реализации своих идей, закреплять полученные знания.

**Повторение пройденного материала.**

*- Для чего надо научиться записывать позицию?*

*- Вспомни ТРИ важных правила. (1)первыми записывают БЕЛЫЕ фигуры, затем ЧЁРНЫЕ. Необходимо записать положение и своих, и чужих фигур — вдруг противник специально «забудет» свою тетрадь; 2) записывают фигуры по СТАРШИНСТВУ: Король — ферзь — ладья — слон — конь — пешки; 3)если у тебя несколько одинаковых фигур (пешек), то их надо записывать в АЛФАВИТНОМ порядке от «a» к «h».*

*-Что такое «превращение пешки»?*

*-Какая фигура остается на доске до конца игры: не снимается и не уничтожается?*

*-Может ли ладья побить сразу две пешки, за один ход?*

*-Сколько рядов занимает на шахматной доске построение каждой армии?*

*-Каких фигур меньше всего на шахматном поле? Сколько их?*

Ребята, я хочу напомнить Вам, что сеанс одновременной игры - это несколько одновременно играющихся партий. При этом на каждой доске белыми (намного реже - черными) играет один человек – сеансер (шахматист). Это, как правило, гроссмейстер или мастер спорта международного класса, т.е. человек, который намного сильнее играет, чем любой игрок данного сеанса.

В таких сеансах установлено множество рекордов. Так, гроссмейстер Властимил Горт в 1977 году в Рейкьявике провел сеанс на 550 досках. После 24 часов игры на его счету было 477 побед, 63 ничьих и всего 10 поражений. Между столиками он прошел 35 километров, сбросив 4 килограмма веса. После каждого часа игры делалась пятиминутная пауза, и за все время Горт выпил 20 литров различных соков. Этот сеанс занял достойное место в Книге рекордов Гиннесса.

Что касается результативности в сеансах-монстрах (рекордная шахматная задача с максимальной длиной решения), то здесь рекорд принадлежит третьему чемпиону мира Хосе Раулю Капабланке: в 1922 году в Кливленде он сыграл одновременно 103 партии, из которых 102 выиграл и одну свел вничью. Кстати, Капабланке принадлежит и другой рекорд: в течение 40 лет он провел 491 сеанс, сыграв в них 13 545 партий и набрав более 90% очков.

Одна сеансовая партия Капабланки, правда, проигранная им, стала исторической, ведь он уступил в ней... четырнадцатилетнему Ботвиннику.

Посмотрите на их игру, которая состоялась в Москве в 1925 году (Капабланка – Ботвинник, Ферзевый гамбит):

**1. d4 d5 3. c4 e6 3. Кc3 Кf6 4. Сg5 Кbd7 5. e3 Сb4 6. cd ed 7. Фb3**. Лучше 7. Сd3, в раннем выпаде ферзя не было необходимости. 7...c5 8. dc Фa5. Белые разыграли дебют несколько поверхностно - от сеансера больше и не требуется. **9. С:f6 К:f6 10. 0-0-0**. С солидным игроком Капабланка так не пошел бы, но с мальчиком... **10...0-0 11. Кf3 Сe6 12. Кd4 Лac8 13. c6**. C целью перекрыть линию "с", но разменные операции приводят к большому перевесу черных.

#2#

**13...С:c3! 14. Ф:с3 Ф:а2 15. Сd3 bc 16. Крc2 c5 17. К:e6 Фа4+ 18. b3 Фa2+ 19. Фb2 Ф:b2+ 20. Кр:b2 fe 21. f3 Лc7 22. Лa1 c4 23. bc dc 24. Сc2 Лb8+ 25. Крc1 Кd5 26. Лe1 с3 27. Лa3 Кb4 28. Лe2 Лd8 29. e4 Лс6**. Решающий ход ладьей, от вторжения другой ладьи на d2 нет защиты. **30. Ле3 Лd2 31. Л:c3 Л:c2+. Белые сдались.**

Сеансы одновременной игры против любителей нередко заканчиваются стопроцентной победой мастера или гроссмейстера. Впрочем, Гарри Каспаров умудряется с разгромным счетом побеждать в сеансах даже сборные стран, причем не каких-нибудь африканских, а вполне цивилизованных в шахматном отношении, например, команды Израиля, Германии, Франции или Аргентины. Против него обычно играют от четырех до шести гроссмейстеров, и мало кому удается сделать хотя бы ничью.

Вот миниатюра Каспарова из матча-сеанса против аргентинцев в Буэнос-Айрес в 1997 (**Каспаров – Спангерберг**. **Принятый ферзевый гамбит):**

**1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. c4 dc 4. e3 e6 5. C:c4 c5 6. 0-0 a6 7. Cb3 Kc6 8. Kc3 Ce7 9. Фe2 0-0 10. Лd1 cd 11. K:d4 K:d4 12. ed**. Размен коней в позиции с изолированной пешкой на руку белым, поскольку облегчает им программный прорыв d4-d5. **12...Kd5.**

#3#

**13. Фf3! K:c3 14. bc Фс7 15. с4 Сd6?** У черных нелегкое положение, а потеря темпов ускоряет развязку. **16. с5 Се7 17. Сf4 Фd7 18. Лac1 Фс6 19. d5 ed 20. C:d5 Фg6 21.b Ла7 22. Фе3 Сf6 23. c6 bc 24. Ce4 Cf5 25. C:f5 Ф:f5 26. g4!** **Черные сдались.** Они остаются без чистой ладьи.

А сейчас давайте повторим правила, которые необходимо соблюдать во время проведения сеанса одновременной игры:

* белые фигуры принадлежат сеансеру;
* ответные ходы участники сеанса должны делать в присутствии сеансера;
* участник сеанса должен делать ход немедленно в присутствии сеансера даже в том случае, если он остался последним игроком сеанса;
* пропускать ходы не разрешается, с разрешения сеансера за всю игру допускается один пропуск хода;
* нельзя анализировать незаконченную партию на доске, передвигая фигуры;
* нельзя консультироваться со зрителями;
* сеансер может переменить сделанный ход в партии, если он еще не совершил ход в следующей партии.
* После оглашения шахматных правил, можно начинать сеанс одновременной игры.
* После проведения сеанса игры, оглашается общий счет-сеансер-игроки, разбираются интересные позиции, ребята высказывают свое мнение о проведенном сеансе.

**Домашнее задание**: игра на компьютере, телефоне или планшете за белые и черные фигуры, записать общий счет-сеансер-игроки, разобрать интересные позиции, высказать свое мнение о проведенном сеансе.

**Обратная связь:** Фото самостоятельного выполнения задания отправлять на электронную почту metodistduz@mail.ru для педагога Фаткиной А. М.