План-конспект

дистанционного занятия педагога дополнительного образования Тартачной Галины Викторовны

Дата проведения: 20.12.2023

Время проведения: 18.30

Обьединение: танцевальная студия «Леди-блюз»

Группа № 02-25

Программа: «Основы танца»

Тема: Постановка «Чунга-чанга» Изучение элементов и движений танца».

Цель: формировать качественное исполнение танца.

Задачи:

- раскрыть танцевальные способности детей через двигательную активность;

**Ход занятия:**

Разминка.



1.Основная часть.

Постановочная работа. Изучение движений танца «Чунга-чанга».

-И.п. Дети стоят друг за другом, руки согнуты в локтях, прижаты к туловищу.

На вступление делают движение головой вправо, влево, руками делают круговые движения.

Дети бегут по круг по кругу подскоками, руками выполняют круговые движения. Останавливаются и поворачиваются лицом в круг.

- Руки выставлены в разные стороны, согнуты в локтях на 90 градусов,

 на раз, дети подпрыгивают и  наклоняются вниз,

на два исходное положение,

на три и четыре кружатся вокруг себя: ладошками «рисуют» круги. Движение повторяется четыре раза.

- Дети движутся по кругу подскоками, руками  выполняют круговые движения, перестраиваются в две линии, останавливаются.

- Одна рука согнута в локте на  90 градусов, другая на поясе. Нога выставлена в сторону.

На раз рука немножко наклоняется вниз, нога топает,

на два, это же движение делается другой ногой и рукой,

на три и четыре дети ногами «растирают песок», ладошками «рисуют» круги. Движение исполняется четыре раза.

Практическая: видеоролик по ссылке

<https://youtu.be/dZPSqDcU7OU>

2. Заключительная часть:

Домашнее задание: отработать изученные движения танца.

3. Обратная связь: высылаете фото с отработкой упражнений на WhatsApp 89046882647 Тартачной Г.В.